

Amedeo Porro Fine Arts

Lugano/London

Medardo Rosso

Torino 1858 – Milano 1928

Figure al tavolo in un caffè

carboncino su carta da disegno, cm. 18x13,5 ca.

Siglata in basso a sinistra: MR

Al retro il timbro della *Collezione Angelo Sommaruga* con il numero 29.

Sempre al retro, a matita: *M Rosso 29* (ove 29 si riferisce al numero di catalogo della collezione Sommaruga).

Opera registrata nell'*Archivio dei disegni di Medardo Rosso* a cura di Paola Mola con il numero 174.

Provenienza:

Milano, collezione Angelo Sommaruga (n. 29);

Zurigo, asta Koller, 24 giugno 2010 lot 3258;

Milano, collezione Gianni Rossi.

