

Amedeo Porro Fine Arts

Lugano/London

Medardo Rosso

Torino 1858 - Milano 1928

Niccolò da Uzzone, (Senatore romano – Médecin de Donatello) 1902/1903

bronzo patinato, fusione a cera persa, altezza cm. 47,7.

Firmato sotto la spalla in basso a destra: *M.Rosso*.

Di questo soggetto esistono altre due versioni in bronzo (1895 e 1904) non ancora individuate.

Esposizioni:

1904 Parigi, Salon d'Automne, numero N, p. 165, con il titolo: *Portrait de Médecin de Donatello*;

2019 - 2020 Roma, Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, *Medardo Rosso*, 10 ottobre 2019 – 2 febbraio

2020, p. 175 n. 1.

Bibliografia:

P.Mola, *Vergini, Fauni e Senatori, sui modelli per le copie dall'antico al Museo Rosso di Barzio*, Ed. Fondazione Canova – Possagno in: "Abitare il Museo, Atti del terzo convegno internazionale sulle gipsoteche", Possagno, 4-5 Maggio 2012, n. 3 pp. 275-278.

Provenienza:

Vienna, collezione Gottfried Eissler (acquistata direttamente dall'artista nel 1903);

Austria, collezione privata.

Il titolo Senatore Romano compare per la prima volta nel 1903 in una lettera di Rosso a Georg Treu

