

## Amedeo Porro Fine Arts

Lugano/London

### Medardo Rosso

Torino 1858 – Milano 1928

*Interno con tavolo e figure*

disegno a matita su carta incollata dall'autore su cartoncino, cm. 34,5x19,5.

Siglato in basso a destra: *MR.*

Al retro del disegno:

in alto a sinistra, il timbro della collezione Angelo Sommaruga con il numero di inventario 22;

al centro, il timbro della collezione Romano Lorenzin, Milano.

Autentica di Paola Mola su fotografia, Milano, 22 febbraio 2018, Archivio Mola numero 146.

Archivio Museo Medardo Rosso numero 449.

Provenienza:

Milano, collezione Sommaruga;

Milano, collezione Lorenzin.

