

## **Arturo Martini**

Treviso 1889 – Milano 1947

*Figura femminile stante con drappo, 1942-45*

terracotta, cm 31x25x12

Firma incisa sulla base: *Martini*

Esemplare unico.

Autentica di Nico Stringa su fotografia.

Opera eseguita durante la permanenza veneziana di Martini (1942-1945) e il rapporto tra quest'opera e *Donna seduta* (1943) e *Ercole in riposo* (1943 ca.) evidenzia l'appartenenza della scultura a quella fase ricca di opere sperimentali (*cit. Prof. Nico Stringa, Archivio Arturo Martini*).

