

Arturo Martini

Treviso 1889 - Milano 1947

Vittoria in cammino, 1932

Grès da terracotta, cm. 76.5x20x45



Esposizioni:

Matera, Chiese rupestri Madonna delle Virtù e San Nicola dei Greci, *Arturo Martini da Valori Plastici agli anni estremi*, 24 Giugno – 30 Settembre, 1989, fig. 41;

Roma, Galleria Netta Vespignani, *La ceramica degli artisti*, Maggio – Luglio, 1997, fig. 9;

G. Vianello, *Arturo Martini, vita, opere, fortuna critica* in: “G. Apella, M. Quesada, G.Vianello (a curadi); Arturo Martini da Valori Plastici agli anni estremi”, 1989, p. 60;

G. Vianello, N. Stringa, C. Gian Ferrari, *Arturo Martini Catalogo ragionato delle sculture*, Neri Pozza ed., Vicenza, 1998, n. 315, pag. 214.

Bibliografia:

G. Perocco, *Arturo Martini, catalogo delle sculture e delle ceramiche*, Treviso, nn. 336-339, 1966, fig. 269;

G. Vianello, *Arturo Martini. Terracotte e Ceramiche*, ed. Mondadori - Galleria Philippe Daverio, Milano 1985, pag. 82;

G. Vianello, *Arturo Martini, vita, opere, fortuna critica* in: “G. Apella, M. Quesada, G.Vianello (a cura di);

Arturo Martini da Valori Plastici agli anni estremi, 1989, p. 60;

G. Vianello, N. Stringa, C. Gian Ferrari, *Arturo Martini Catalogo ragionato delle sculture*, Neri Pozza ed., Vicenza 1998, pag. 2.