

Amedeo Porro Fine Arts

Lugano/London

Achille Funi

Ferrara 1890 – Appiano Gentile (Como) 1972

Bimbe alla finestra (Alla finestra), 1915

tempera su carta applicata su tela, cm. 62,5x45

Firmato in basso a destra: *A. Funi*

Al verso il titolo (poco leggibile) e la data: *Alla finestra/ 1915*

Provenienza:

Roma, collezione Margherita Sarfatti;

Roma, collezione Amedeo Sarfatti (per lascito ereditario);

Milano, Galleria Colombo;

Besana Brianza, collezione Lino e Wilma Villa.

Bibliografia:

Sarfatti M.G., *Achille Funi*, ed. Ulrico Hoepli, Milano 1925, p. 25;

Drudi Gambillo M. - Fiori T., *Archivi del Futurismo*, 1958, p. 438 (non riprodotto e con il titolo errato: *Ragazza alla finestra*);

De Grada R., *Achille Funi*, 1973, p. 172, n. 115;

Negri A. - Birolli Z., *Achille Funi*, 1976, cat. n. 9;

S.A., *Achille Funi, disegni, tempere e acquarelli*, 1988;

De Grada R., *IV Biennale Internazionale Sarda*, 1988, p. 19;

De Grada R. - Bossaglia R. - Colombo N., *Achille Funi*, 1992, n. 8, p. 42;

Dragone A., *Funi, un futurista che guardò all'antico*, in "La Stampa", 20 gennaio 1992;

Colombo N., *Achille Funi - Catalogo Generale*, ed. Leonardo, Milano 2002, n. II.43 p. 31.

Esposizioni:

1937 Milano, Galleria del Milione;

1973 Milano, Museo della Permanente, *Achille Funi*;

1976 Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *Achille Funi*, a cura di Raffaele De Grada;

1988 Milano, Galleria Farsetti, *Achille Funi*, disegni, tempere e acquarelli;

1988 Cagliari, IV Biennale Internazionale Sarda;

1992 Milano, Palazzo Bagatti-Valsecchi, *Achille Funi*.

